

## КОП ПРОГРАММА НА 13 - 14 ДЕКАБРЯ 1985 ГОДА

Л Е Н Н О Н - 2

JINGLES BAND 1/SEVA 1

Добрый вечер, друзья. Одно из лондонских издательств выпустило недано в свет книжку - сборник советских анекдотов с 20-х по восьмидесятые годы. Эта книга - результат многолетнего кропотливого и подчас опасного труда собирателей устного народного творчества, серьезный вклад в изучение богатого многонационального фольклора. Тут анекдоты о литературе, искусстве, образовании, анекдоты о шпионах, о сельском хозяйстве, о быте и торговле, о дружбе народов и, конечно, о Василии Ивановиче, о его разговорах с Петькой. Вот, например, Петька провалился на экзаменах в военную Академию, а Василий ему и говорит: "Что ж ты, Петька, дивизию то осрамил? - Понимаешь, - отвечает Петька, - спросили кто такой Ньютон, а я сказал что - жеребец из третьего эскадрона. - Ну и правильно, что тебя погнажи, - говорит Василий Иванович, - Ньютона я еще летом во второй эскадрон передал!

"Василий Иванович, - говорит Петька, - указание спущено: сократить аппарат. - Ты, - отвечает Василий Иванович, вот что, Петька: аппарат сократи, а змеевик не трогай!

Василий Иванович с Петькой идут по Нью Йорку, а навстречу негр. "Кто это, - спрашивает Василий Иванович. - Неужто не узнаете, - отвечает Петька, - это же Солженицын! - Надо же, Петька, как очернили то человека!

Василий Иванович, с- спрашивает Петька, - ты за Битлз или за Роллинг Стоунз? - А ЛЕННОН - в котором? - отвечает Василий Иванович. Вот последним анекдотом мы напомнили себе тему сегодняшней программы, мы продолжаем начатый на прошлой неделе рассказ о Джоне Ленноне, но сначала - выпуск рок-хроники:

JINGLES BAND 2 /ROCK CHRONICLE

14 декабря 71 года Джон Леннон и Йоко Оно выступили на прощальном обеде в честь Генерального Секретаря ООН У ТАНА

15 декабря 69 года Джон и Йоко выступили в Лондоне на благотворительном концерте Детского Фонда ООН. Вскоре после этого на улицах главных городов мира появились огромные рекламные щиты с надписью ВОЙНА ОКОНЧЕНА, ЕСЛИ ВЫ ЭТОГО ХОТИТЕ. СЧАСТЛИВОГО РОЖДЕСТВА, ДЖОН И ЙОКО.

18 декабря 43 года - день рождения в Англии Китха Ричардса, гитариста и певца, одного из основателей группы РОЛЛИНГ СТОУНЗ и соавтора, вместе с Миком Джаггером, большинства их песен.

19 декабря - день рождения в Англии АЛВИНА ЛИИ, гитариста, основателя группы ТЕН ЙЕАРЗ АФТЕР -ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ.

21 декабря - день рождения в 41 году, в американском штате Мериленд, Фнерка Заппы, певца и композитора, продюсера и мультиинструменталиста, основателя в 64 году группы МАЗЭРС ОФ ИНВЕНШЕН.

На этом мы выпуск рок хроники заканчиваем, переходим к рассказу о Джоне Ленноне. Мы остановились в прошлый раз на лете 68 года, периоде когда записывался "белый" альбом Битлз и Джон Леннон, по общему мнению, начал вести себя странно. Выражаясь словами известной песни можно было бы сказать тогда "нас на бабу променял". Действительно, Леннон всячески подчеркивал свою неразрывность с Йоко, полное физическое, духовное и творческое слияние с ней. Джон и Йоко в то время появлялись на людях во всем белом, Джон начал зачесывать волосы на прямой пробор - как у Йоко. В это время Йоко была беременна, рождение ребенка ожидалось в феврале 69 года, но поздней осенью, в ноябре она попала в больницу, у нее случился выкидыш. Джон наотрез отказался из больницы уходить и когда администрация не разрешила поставить в отдельной палате Йоко вторую кровать, он спал на полу. Тогда же, в ноябре, проходил бракоразводный процесс Джона, тогда же, публично Джон отрекся от своего учителя медитации, Махариши Махеш Йоги и последние выходки Джона, вроде поездки в Ковентри в 160 километрах от Лондона с тем, чтоб посадить там на территории кафедрального собора два жолудя

во имя мира, один жолудь головкой на восток, другой на запад - что символизировало также его и Йоко - все эти выходки создавали некоторую общественную враждебность и уж конечно, горячие патриоты, которых хватает в каждой стране, не могли понять - как это Леннон бросил свою миловидную добропорядочную английскую жену ради какой то безумной японской художницы. Все это, видимо, сказалось и на отношении к нему властей, потому что однажды вечером в дверь квартиры Джона и Йоко в доме № 34 на площади Монтагю в Лондоне постучали, за дверями стояла опергруппа полицейских с овчарками-ищейками, которые предъявили ордер на обыск. Пока он вызывал по телефону своего адвоката, обыск начался. Искали наркотики и, в конце концов нашли 219 зернышек конопли индийской. Был суд и, несмотря на то, что дело кончилось всего лишь денежным штрафом в 150 фунтов плюс двадцать гиней судебных издержек, на Джоне повисла судимость, впоследствии стоившая ему много крови при получении американской въездной визы.

GRAMS 1

~~LIFE WITH THE LIONS 1?~~ IT'S SO HARD / IMAGINE  
Тяжело /

5'50"  
2.25  
8'10"

В начале января 69 года четверка Битлз и примкнувшая к ним Йоко Оно ~~с довольно угрюмыми лицами~~ приступили к выполнению своих контрактных обязательств : записи альбома ЛЕТ ИТ БИ и одновременно с этим - киносъемок этих записей. Пластинка, как мы знаем была записана и вышла, был сделан также и фильм и наблюдательный зритель мог углядеть в нем некоторую холодность отношений и отчужденность ~~в~~нутри группы. Фильм заканчивается двадцатиминутным концертом, который БИТЛЗ дали на крыше здания своей фирмы ЭППЛ. По окончании его Джон сказал фразу, прозвучавшая впоследствии как эпитафия группы: "От имени участников группы и от нас лично я хотел бы поблагодарить вас всех - надеюсь, что мы прослушивание прошли." Любопытно, что первой успешной пластинкой фирмы ЭППЛ стала песня ХЕЙ ДЖУД, которую Пол Маккартни сочинил во время размолвки Джона Леннона с Синтией, причем сочинил по дороге в гости, как старый приятель он ездил к Синтии утешать ее в нелегкую для нее минуту. Тем временем фирма ЭППЛ, несмотря на

ti