

ПОП ПРОГРАММА НА 2 ИЮЛЯ 82 ГОДА

СЕВА I ДЖИНГЛ

Добрый вечер, друзья. Сегодняшняя программа посвящена списку одиночных пластинок недели и мы начнем ее с обзора событий в мире рока и поппа. Главным событием последних дней был, конечно, концерт Роллинг Стоунз на лондонском стадионе Уэмбли, на котором присутствовало семьдесят пять тысяч зрителей. "А на прошлой неделе говорил - сто тысяч", - могут напомнить мне злопамятные. Действительно, ситуация сложилась как в анекдоте со старшиной. "Вода кипит при девяноста градусов", говорит он на занятии по боевой подготовке. "Товарищ старшина - робко возражает один из солдат - вода кипит при ста градусах". Старшина сверяется с конспектом - "У меня написано - девяносто градусов, значит оно и есть. Постой, постой - девяносто градусов - это прямой угол нигде правило не и тому способе." Так и тут вместимость стадиона - сто тысяч, однако одну из трибун отвели под гигантскую сцену с сотнями прожекторов, огромным экраном, на который проектировался концерт - что задним рядом видно было и звуковой установкой такого качества, что во всей Англии было не сыскать и пришлось обратиться к специалистам из американского Техаса.

В тот день погода была неважная - на границе тучи ходили хмуро, да к тому же лондонским транспортникам не понравилось какое то распоряжение всего начальства и они объявили забастовку. Встали поезда, перестало ходить метро, все улицы были забиты автомобильными пробками, так что на автобусы садиться так не было никакого смысла. Но зрителей ничто не могло остановить : на концерт отправлялись на перекладных : чуть ли не с самого утра. Билеты были не из дешевых, десять-двенадцать рублей а у спекулянтов доходило даже до трехзначных цифр, но и это не стало препятствием. Приезжали целыми семьями: длинноволосые папы и мамы, которые двадцать лет назад молодыми людьми слушали Стоунз и их

дети с модными ,короткими прическами; старшее поколение пускалось в ностальгические воспоминания о том, как это было двадцать лет назад и смешно и трогательно было видеть, как их внимательно слушали; проблема отцов и детей не возникала. Роллинг Стоунз - известные мастера шоу-бизнеса, они закатили безостановочный концерт на два с половиной часа, работали, что называется, с полной отдачей. Обо всех подробностях выступления Роллинг Стоунз будет рассказывать Сэм Джонс, которому радиообозрение Уикенж выделило для этого несколько драгоценных минут эфира. Программу УИКЕНД можно услышать в субботу в 21 и в 23 часа по московскому времени и в воскресенье - в 19 часов. А не лепо ли нам, братие, начать с пластинки Роллинг Стоунз, тем более что песня ГОУИНГ ТУ Э ГОУ ГОУ с их последнего альбома СТИЛЛ ЛАЙФ - НАТЮРМОРТ, сделанного во время американских гастролей 81 года находится на этой неделе на 26 месте списка. Представьте себе, друзья, что вы - в толпе на поле стадиона Уэмбли...

346 11 ГРАМС РОЛЛИНГ СТОУНЗ *GOING TO A GO GO*

6'15"

В прошлом году вышел альбом австралийской группы ЭЙСИ ДИСИ - под название FOR ZOUC XU A ЭБАУТ ТУ РОК и теперь, фирма Атлантик, видимо почувствовав возрождающийся интерес публики к качественному тяжелому року выпустила заглавную песню с этого альбома отдельной сорокапяткой. Результат, надо сказать, совсем неплохой - на прошлой неделе пластинки совсем не в списке, а на этой неделе она - на двадцать пятом месте. Давай,

6'50 Австралия !

2 ГРАМС ЭЙСИ ДИСИ *FOR THOSE WHO ARE ABOUT TO ROCK*

RAIN JINGLE

9'50" Любимцы целинных земель и нечерноземной полосы, группа КУИНН, в прошлом году совершила поездку по латинской Америке, их гастроли повсеместно прошли с конной полицией и народными волнениями, невиданными со времен испанских конкистадоров . Поездка эта, повидимому, не прошла бесследно и для КУИНН, потому что последние их

музыкальные ростки носят отчетливо испанский характер. К таковым относятся и песня , вышедшая на 22 место списка недели, которая называется

11.10 " ЛАС ПАЛАВРАС дэ АМОР. СЛОВА ЛЮБВИ

3 ГРАМС КУИИН

14.10 " Между двадцатым и десятым местами - песни, знакомые по предыдущим программам, мы их проигрывать не будем, но вот на десятком месте - одиночная пластинка группы БИТЛЗ . ^{Собсн знамене} ^{чел} ⁶⁴⁵¹³ Руины, как известно вот уже тринадцать лет как не существует, но посланные ^{из} в космическое музыкальное пространство лучи попрежнему негасимы. Пластинка эта - попурри из музыки БИТЛЗ, написанной к кинофильмам: МЭДЖИКАЛ МИСТЕРИ ТУА - ВОЛШЕБНОЕ ТАИНСТВЕННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ - из одноименного фильма, ОЛЛЮ НИИД ИЗ ЛАВ - из фильма ЙЕЛЛОУ САБМАРИН - ЖЕЛТАЯ ПОДЛОСКА, Ю В ГОТ ТУ ХАРД ЕР ЛАВ ЭВЭЙ - СКРЫВАЙ СВОЮ ЛЮБОВЬ из фильма ХЕЛП-ПОМОГИТЕ, ДВЕ ПЕСНИ из фильма ЭЙ ХАРД ДЭЙЗ НАЙТ - НОЧЬ ПОСЛЕ ТРУДНОГО ДНЯ - это АЙ ШУД ХЭВ Ноун БЕТТЕР - МНЕ НАДО БЫЛО БЫ ЗНАТЬ и ЭХАРД ДЕЙЗ НАЙТ, затем песня ТИКЕТ ТУ РАЙД - ПРОЕЗДНОЙ БИЛЕТ из фильма ХЕЛП и песня ГЕТ БЭК из фильма ЛЕТ ИТ БИ. Продюсировал пластинку знаменитый ФИЛ СПЕКТОР, используя для этого старые записи БИТЛЗ сделанные с продюсером Джорджем Мартином.

4 АМС БИТЛЗ

Еще один ветеран рока , американец Стив Миллер, выпустивший со своей группой Стив Миллер Бэнд с 68 года около двадцати альбомов, вышел на этой неделе на четвертое место списка недели с песней АБРАКАДАБРА⁷. Абраcadabra , как известно, это древнее магическое слово, вроде современного выражения "ядрена штукатурка". В сегодняшней действительности слово потеряло чудодейственную силу и обозначает просто "бессмысленный набор слов", "чепуха" - в контексте песни Стива Миллера - чепуха любовного типа.

5 ГРАМС СТИВ МИЛЛЕР

MUSIC BOX JINGLE

Про следующую группу ОДИССЕЙ рассказывать особенно нечего, так что я огвернусь к новостям: Мелоди Мейкер на этой неделе сообщила, что этой осенью по центральному телевидению будет передаваться серия из шести программ, посвященных двадцатипятилетию рока. Ленты будут представлять из себя калейдоскоп из выступлений различных артистов и ~~живых~~, так сказать, "фона" - документальных отрывков того же времени - событий, мод и так далее. 14 июля в Лондоне состоится показ фильма ЗЭ УОЛЛ - СТЕНА, основанном на известном вам альбоме группы ПИНК ФЛОЙД. Фильм этот частично мультипликационный, ~~муж~~ эту часть дела ~~художник~~ художник Джеральд Скарф, тот самый что рисовал обложку альбома, а частично - художественный. Главную роль, роль Пинка играет певец группы БУУМТАУН РЭТС - БУМТАУНСКИЕ КРЫСЫ, Боб Гелдов. Первый показ будет благотворительным, с целью сбора средств на медицинские цели, на показе будут все знаменитости и входные билеты стоят 30 фунтов - балкон и последние ряды партера - 50 фунтов, т.е. восемьдесят долларов для желающих поближе пообщаться с известными мира сего. А сейчас на очереди - группа ОДИССЕЙ с песней ИНСАЙД АУТ - НАИЗНАНКУ

6 ГРАМС ОДИССЕЙ

25'40

На прошлой неделе газеты сообщили о том, что гитарист группы ПРЕТЕНДЕРЗ-ПРИТВОРЩИКИ, Джеймс ХАНИМАН-СКОТТ 16 июня был найден мертвым на квартире у друга. Смерть произошла по естественным причинам, результаты вскрытия неизвестны, но газеты упоминают, что еще три года назад врачи настоятельно рекомендовали Джеймсу поменьше налегать на спиртное - у него не в порядке была печень. Претендерз недавно закончили гастроли вокруг света и после отдыха собирались приступить к записи новой пластинки.

250

Стало известно, ~~что~~ будет играть на фестивале в Касл Доннингтоне 21 августа - Статус Кво, Иан Гиллан и группа Саксон. Кроме того, будут группы ХОКУИНД и канадская группа АНВИЛ - НАКОВАЛЬНЯ, которая впервые выступит на нашем островке.

Газеты также пишут, что Джоан Джетт ЭНД ЗЭ БЛЭКХАРТС, которые должны были выступать на фестивале в Рединге, играть на нем не будут. Но до августа еще время есть и состав фестиваля еще прояснится.

Вот ,как то так, и все на сегодня. Мне остается пожелать вам всего наилучшего и проститься до будущей недели. Оставляю вас с песней номер один на этой неделе, она называется АЙ В НЕВЕР БИИН ТУ МИ - Я НИКОГДА НЕ БЫЛА У СЕБЯ, поет ее ШАРЛЕН. Счастливо, ребята!

СЕВА З ДЖИНГЛ

7 ГРАМС

30
— 9
21 0
3