

ПОП ПРОГРАММА НА 31 АВГУСТА 1984 ГОДА

ПИСЬМА - 2

SEVA 1 JINGLE

Добрый вечер, друзья. Сегодня мы продолжим чтение ваших писем и проигрывание заявок, начатое три недели назад. Однако прежде чем приступить к этому, поистине народному творчеству, - очередной выпуск РОК ХРОНИКИ:

ROCK CHRONICLE JINGLE

23 АВГУСТА. В этот день в 64 году гитарист ПОЛ КОСОВ, известный по группе ФРИИ, был доставлен в больницу с обширным инфарктом, по прибытию в приемный покой наступила клиническая смерть, однако через тридцать пять минут врачам-чудодеям удалось его оживить и впоследствие Косов поправился. Но 19 марта 65 года его поразил очередной инфаркт, который пережить уже не удалось.

В этот день в 62 году Джон Леннон женился на студентке художественного училища СИНТИИ ПАУЭЛЛ, регистрация брака состоялась в Ливерпульском Загсе, свидетелем жениха был ПОЛ Маккартни.

Через четыре года, 23 авг. 66 года состоялась американская премьера кинофильма Битлз ХЕЛП - ПОМОГИТЕ.

23 АВГУСТА 74 года Джон Леннон заявил о том, что с крыши своего дома в Нью Йорке в 8 часов вечера он видел неопознанный летающий объект, Летающую тарелку.

23 авг. 43 года - день рождения в Лондоне КИТА МУУНА, барабанщика группы ЗЭ ХУ, погибшего в сентябре 78 года от злоупотреблений.

E | **25 августа.** В этот день в 49 году в Хайфе, в Израиле, родился ДЖИН СИММОНЗ, бassist группы КИСС, известный своим пожиранием огня на сцене.

26 АВГУСТА. В этот день в 70 году Джими Хендрикс открыл в Нью Йорке собственную студию звукозаписи ЭЛЕКТРИК ЛЕЙДИЛЭНД, одну из первых студий с 36-дорожечной записью. Многие ведущие

рок-группы, включая ЛЕД ЗЕППЕЛИН и РОЛЛИНГ СТОУНЗ, записывались в этой студии.

В 67 году в этот день БИТЛЗ, МИК ДЖАГГЕР и его тогдашняя подруга МАРИАНН ФЕЙТХФУЛ, отправились на встречу с МАХАРИШИ МАХНШ ЙОГИ, своим духовным наставником.

В 70 году в этот день состоялось последнее публичное выступление Джими Хендрикса на рок фестивале на острове УАЙТ.

27 АВГУСТА. В 67 году в этот день менеджер БИТЛЗ, Брайан Эпстейн, был найден дома мертвым. Причина смерти - большая доза снотворного КАРБИТОЛА. Участники группы тотчас прервали свои встречи с МАХАРИШИ МАХНШ ЙОГИ и отправились в Лондон на похороны.

28 августа. В 68 году в этот день ПОЛА и ЛИНДЫ МАККАРТНИ в Лондоне родилась дочь МЕРИ.

29 августа. В этот день в 58 году юный гитарист Джорд Харрисон присоединился к группе КВОРИМЕН, в которой играли тогда Джон Леннон и Пол Маккартни. Группа выступала в ливерпульском клубе КАСБАХ, принадлежавшем матери Пита Беста, тогдашнего барабанщика группы.

В этот же день в 66 году группа БИТЛЗ выступила с последним своим концертом в городе Сан Францизко, в парке КЭНДЛСТИК.

30 АВГУСТА. В 68 году в этот день в Нью-йоркском зале МЕДИСОН СКВЕА ГАРДЕН состоялся благотворительный концерт, в котором выступили ведущие звезды американского рока. Концерт был организован Джоном Ленноном и Йоко Оно, сборы с него - около четверти миллиона долларов - пошли в пользу умственно отсталых детей.

На этом мы выпуск РОК ХРОНИКИ заканчиваем, переходим к обзору ваших писем и заявок.

3'15"
2'15"
GRAMS 1 LED ZEPPELIN/THE SONG REMAINS THE SAME

5'30"
Песня остается старой

... которую мы проиграли для ленинградца СЛАВЫ. Он пишет:

Привет, Сева! Слушаю тебя давно, появилась возможность отправить тебе весточку через друзей. Извини, очень спешу. Поезд Ленинград-Хельсинки скоро отходит. Хотел написать письмо, да не успел. Но

ничего, дай Бог, не последняя возможность. На почту то все равно ходить без толку. Ну будет твоя папка в доме на Литейном еще пухлее, но от этого нам с тобой не легче. Сева, очень хочется посмотреть как капитализм загнивает. Крепкий, видать, попался — гниет, гниет, а вот сгнить то никак и не может. Но если он и ржавеет снаружи, так наш социализм насквозь прогнил. Ладно, места больше нет, пока. Слава.

Несколько слов, друзья, о популярных заблуждениях относительно капитализма и социализма. Шуляя несколько дней назад в районе парка ПРИМРОУЗХИЛЛ, я наткнулся на здание с табличкой о том, что в этом доме в течение многих лет жил социальный мыслитель по имени ФРИДРИХ ЭНГЕЛЬС. Все вы также знаете, что могила КАРЛА МАРКСА находится в Лондоне, на Хайгейтском кладбище; Владимир Ильич неоднократно живал в Лондоне и любил вечером посидеть на вершине холма Примроуз Хилл, откуда открывается замечательный вид на ночной Лондон — чудное место для скульптурного портрета из напряженного железобетона. Все это, друзья, говорит нам о том, социалистический климат существует в Англии давным давно, и британские социалисты и трэйд-юнионисты вовсю действовали еще тогда, когда российские социал-демократы под стол пешком ходили. Английская рабочая партия Лейбористов — вторая по величине в стране, она неоднократно одерживала победы на всеобщих выборах и лейбористское правительство провело в Англии множество социалистических реформ. Были национализированы основные области промышленности, еще в 48 году лейбористы ввели бесплатное медицинское обслуживание, а система пособий по безработице была введена еще задолго до войны. Все это — зримые черты социализма. Социалистический сектор народного хозяйства страдает определенной неподвижностью, недостатком динамизма — из-за обезлички и отсутствия личной заинтересованности, социалистические предприятия нередко становятся убыточными, требуют крупных государственных дотаций и поэтому нынешнее консервативное правительство Маргарет

Татчер для оздоровления экономики страны проводит программу денационализации. Так что с точки зрения консерваторов, по Славиному выражению, и наш социалзм немного загнивает.

А вот письмо из подмосковья, его автор, Виктор, пишет:

Здравствуй Сева Новгородцев, город Лондон, БиБиСи. Я пишу тебе впервые. Ты письмо обязательно прочти. Слушаю тебя уже года четыре, с половиной. Передачи - зашибись ! Только передавай побольше ТЯЖМЕТА, сколько ребятам у тебя, Сева, просить ! А еще передай программу о ПАНК РОКЕ, и в частности о СЕКС ПИСТОЛЗ. Почему такая немилость с твоей стороны , Сева, не слова не слышал от тебя о панках. Да, и еще к тебе одна просьба, в рассказах о рок музыкантах говори побольше об их личной жизни, а не о том, - какие контракты и с какими фирмами заключали они - мы все же не деловые американцы, чтобы знать об этом. И поменьше , пожалуйста, Сева, политики. Вот честное октябрятское говорю - не смотрится она в твоих передачах. Самая действующая политика с вашей стороны - это музыка. У нас давно смекнули, поэтому и глушат в основном не политические передачи, а музыкальные. Наши газеты почитаешь - так такое ощущение, что у вас люди не живут, а только и занимаются все поголовно политикой. А на кой черт она нужна - политика ? Кто как хочет, тот так пускай и живет. И не фига нам мозги пудрить - ни с вашей, ни с нашей стороны ! Ну ладно, про эту муть хватит. Передай пожалуйста чтонибудь из группы МОТОРХЕД, чтонибудь эстакое, сногсшибательное - и несколько слов об этой группе. Заранее благодарю. Счастливо, пресчастливо тебе, Сева.
(Десять восклицательных знаков) , ВИКТОР.

Спасибо , Витя, за критику, пожелания твои постараюсь учесть, несколько слов о группе МОТОРХЕД: сформирована в 75 году бывшим участником группы ХОКУИНД - ИАНОМ КИЛМИСТЕРОМ, по прозвищу ЛЕММИ. В первоначальный состав он пригласил гитариста ЛАРРИ УОЛЛЕСА из группы Ю ЭФ О и барабанщика Люкаса Фокса. Начиная с конца 70-х годов МОТОРХЕД привлекли внимание своей быстрой, агрессивной,

Б 1 , громкой и очаровательно бездумной музыкой. Целый ряд их композиций вышел в британский список. На сегодняшний день выпущено девять долгоиграющих пластинок, трио претерпело несколько изменений в составе, но участники его попрежнему популярны и любими, как самые отчаянные и самые отвратительные на вид типы в рок-н-ролле.

11.07
2.15

А теперь, Виктор- слушай свою заявку:

GRAMS 2 MOTORHEAD /BOMBER

13.22

Бомбардировщик

... которуб мы проиграли для Виктора из подмосковья. А вот письмо из города Астрахани, его автор подписался буквой И, будем называть его условно, ИГОРЕМ.

Здравствуй, Всеволод. Решил тебе написать и высказать все то, что накипело в душе по поводу твоей передачи. Уж много в твоей программе политики, рассуждений о беззаботной жизни на Западе, ну прямо рай. Каждым своим словом ты стремишься доказать преимущество Запада и его мнимой свободы. О каких свободах может идти речь, когда у вас тысячи безработных. Но ты стремишься доказать, что живут они припеваючи, на пособие по безработице. Что ж ты сам то не станешь безработным? Только вот странно - откуда же очереди у бирж труда. А другое достижение - бездомные, когда пустуют дома. А антипрофсоюзный закон, да и многие другие достижения, всех не перечислить. В отличие от вашего рая, у нас демократия не на словах а на деле. Вот так! Да и музыку ты все больше начиняешь антисоветской истерией, взять твою загадочную мелодию в исполнении ТОМАСА ДОЛБИ с диска ПЛОСКАЯ ПЛАНЕТА, 1984 года, ДИССИДЕНТ, - ты ее тоже наверное проиграл не без злого умысла. Ну да ладно, на этом заканчиваю.

Как вы, сами понимает, друзья, Игорь дал правильный ответ на угадайку. Что же касается остальных пунктов, то я скажу буквально пару слов. Во первых, с законной гордостью сообщаю, что я теперь - британский гражданин и наполовину безработный, потому с первого июня ушел

с БиБиСи по собственному желанию, оставил за собой только рок-
Еще программу. Пособия по безработице мне, однако, не полагается.

Что касается безработных, то действительно, им приходится постоять в очереди каждые две-три недели, чтобы подписать заявление, что они нигде не работают и деньги от государства получают не зря.

Однако длинных очередей, как это бывало в 30-е годы, больше нет, люди вызываются к определенному времени и больше получаса в очереди не проводят. Несмотря на безработицу колонки в газетах под рубрикой ТРЕБУЮТСЯ – всегда полны, поэтому положение – совсем не безнадежно.

Например, мой знакомый, певец из группы ИКАРУС, ямайский негр по имени СИРИЛ, бывший долгое время профессиональным безработным без квалификации, теперь решил работать и устроился техником по обслуживанию пищевых автоматов – машин, продающих чай, кофе, бутерброды, шоколадки и тому подобное. Поскольку голодные люди относятся к технике без снисхождения, аппараты эти ломаются и работы нашему Сирилу хватит до пенсии, а то и больше. Этот же самый СИРИЛ состоял в райсоветовской очереди на жилплощадь и, прождав года два, получил только на себя отдельную двухкомнатную квартиру в высотном доме, а потом еще подал заявление и получил безвозмездный заем на мебель и обстановку. Такие истории происходят ежедневно, они в порядке вещей и газеты о них не пишут. А теперь – к следующей заявке :

16.50
2.15

GRAMS 3 TWISTED SISTER/THE KIDS ARE BACK

Реджта вернулись

... которую мы проиграли для Василия из города Острогожска

Воронежской области. Он пишет :

Привет, Сева ! Сегодня Сева у меня хорошее настроение, поэтому и письмо тебе пишу легко и непринужденно. А по улице, небо тучками покрыто, дождик моросит, грязь по уши. Куда, Сева, пойдешь в такую погоду ? В кино, а может быть, на танцы ? Нет, Сева, рядовой советский человек лучше послушает пять капель хорошей железной музыки. Да Сева, я уважаю хард рок, со всеми его

переборами и перестуками, с могучим ревом и душераздирающим криком солистов групп. Но последнее время мне все больше стали нравиться электронные группы Англии, но заявка Всеволод, у меня совсем не на НЬЮ УЭЙВ, а на мой любимый ТЯЖМЕТ. Сева, что то ни разу не слышал я на твоих волнах группу ТВИСТИД СИСТЕР, а ведь она в Англии занимает не последнее место. Сева, заиграй песенку ЗЭ КИДЗ АР БАК в исполнении этой группы и заодно скажи пару слов об ее участниках. Досвидания, жду свою заявку, Василий.

Заявку свою, Вася, ты уже слушал, несколько слов о группе. Группа ТВИСТИД СИСТЕР, или СЕСТРА СО СДВИГОМ - группа американская, однако работает она в Великобритании, поскольку у нее контракт с английской фирмой СИКРИТ. Группа существует семь лет и до официального выхода пластинки она была популярна в рок-нрольном полуподполье. Певец группы выступает в огромном блондиновом парике, в дамских лифчиках и чулочках, подкрашивает лицо. Парень он мускулистый, здоровый и по стилю это нечто среднее между нью-йоркской группой НЬЮ ЙОРК ДОЛЛЗ, группой КИСС или английской ДЖУДАС ПРИСТ.

На сегодняшний день существует две долгоиграющих пластинки группы. Вот письмо из города Минска, его авторы, Игорь и Юра, пишут:

Здравствуй, Всеволод. Привет из Минска, пишут тебе два друга - Игорь и Юра. Мы слушаем твои передачи вот уже почти шесть лет.

Твои передачи - интересные и информация, которую мы получаем из них, нам очень нужна, так как у нас на счет этого - глухо. Мы любим ХЭВИ МЕТАЛ, и среди групп, играющих в этом направлении, нам больше всего нравится АС ДС. У нас прошел слух, что ребята из этой группы погибли, но доказательств никаких нет, а поэтому мы просим тебя разъяснить. И еще - не забудь рассказать про рок-фестивали. Не удивляйся, что наше письмо пришло к тебе в английском конверте.

В этом нам помогли твои соотечественники, за что им большое спасибо !

Б
Дорогие Игорь и Юра, подробный рассказ о группе ЭЙСИ ДИСИ вы слушали в течение последних трех недель и знаете , что они не только не погибли, но приезжают на фестиваль в Касл Доннигтон. Об августовских фестивалях этого года я расскажу, но по разным причинам программы эти передать до конца сентября не удастся. Хочу предложить вам, как любителям тяжелого металла, песню с последнего альбома РОННИ ДЖЕЙМСА ДИО, она называется УИ РОК.

22.20
215

GRAMS 4

WE ROCK/DIO

24.35

... которую мы проигнали для ИГОРЯ и Юры из города Минска.

А вот - гневное письмо из автомобильного города Тольятти:

Привет из Советского Союза, здравствуйте Всеволод ! До глубины души возмущена вашей передачей. Как можно говорить такую чушь - вы же русский человек, судя по вашему имени и фамилии. Вы же прекрасно знаете наши законы и нашу жизнь и все извращаете. Три вечера, три пятницы слушала вас с племянником, он увлекается музыкой и думал что нибудь записать из ваших песен, но увы ! - даже ваша музыка настолько пуста и примитивна, что просто не хочется слушать, а тем более - записывать. Как можно говорить, что за религию у нас помещают в психбольницу ? У нас свобода вероисповедания, молись каждый на здоровье, какому хочешь Богу. Но если кроме религиозной пропаганды он занимался антисоветской пропагандой, то нужно так и говорить.

Но при чем тут психбольница , его место за решеткой . Это по поводу того, что ты рассказал о Валерии Баринове из ТРУБНОГО ЗОВА. НА что же ты надеешься, выходя в эфир со своей болтовней ? Ты думаешь смутить умы нашей молодежи , которой по 14-17 лет ? Если они и слушают тебя, то только ради музыки, а в жизни они разберутся - где правда , а где ложь. Вся их жизнь впереди, наша советская действительность не даст им опуститься до таких как ты. Так что не трать даром время, смени работу. Неужели ты не можешь там у вас найти работы , достойную мужчины и человека ? Мне жаль тебя , Всеволод, что ты взрослый человек, а занимаешься такой ерундой. ИРИНА.

Уважаемая тетя Ирина, не могу согласиться с вами, что место Баринова за решеткой - даже при вашей свободе вероисповедания. Баринова не обвиняют, насколько мне известно, в антисоветской пропаганде, ему предъявлено обвинение в попытке пересечь государственную границу. Арестован он был в Мурманске и мне лично поверить в это трудно. Вина Баринова, скорее всего в том, что он открыто говорил о своих взглядах, и вот теперь, пройдя психбольницу и тюрьму Кресты, он переведен на дниах во внутреннюю тюрьму ленинградского КГБ на Литейном проспекте. Интерес к судьбе Баринова на Западе растет: создано общество друзей ВАЛЕРИЯ БАРИНОВА, о его судьбе знают в самых высоких правительственные кругах Великобритании, группа известных рок-музыкантов вскоре выпустит пластинку с его композициями.

Что же он за человек? В прошлом году на Запад попала кассета с записью его бесед-размышлений, отрывок одной из таких бесед я и хочу вас сейчас предложить, а потом проиграть немного его музыки - ведь именно с желания Баринова и его друзей выступать со своими пенсиями перед соотечественниками и начались их хождения по мукам.

TAPE BARINOV'S SPEECH

TAPE BARINOV'S MUSIC

Завтрашний год не будет наполнен
такими же с записью трудами
Зата и вот теперь видовые
изделия бодрствуют усердно в
музыку редет в студийной земле.